



ACULTURACIÓN

Inmigrantes latinoamericanos y caribeños

Índice de Contenidos

I. Resumen.....	3
II. Introducción.....	5
Preguntas de Investigación.....	6
IV. Objetivos del estudio.....	7
4.1. Objetivo General.....	7
4.2. Objetivos Específicos.....	7
V. Metodología.....	8
VI. Resultados.....	9
5.1. Descripción de la muestra.....	9
V. Resultados Descriptivos.....	10
5.1.1. Hábitos y prácticas culturales.....	10
5.1.2. Interés cultural.....	10
5.1.3. Vínculos interpersonales.....	11
5.1.4. Estrategias de aculturación.....	11
5.1.5. Identidad cultural.....	12
5.1.6. Valoración de los chilenos a la cultura extranjera latinoamericana y caribeña.....	12
5.1.7. Percepción de imagen proyectada.....	13
VII. Comentarios.....	14
Referencias.....	15

Índice de Gráficos

Gráfico 1: Sexo.....	9
Gráfico 2: Edad.....	9
Gráfico 3: Nivel de estudios.....	9
Gráfico 4: Nivel de ingresos.....	9
Gráfico 5: Hábitos y prácticas culturales.....	10
Gráfico 6: Interés cultural.....	10
Gráfico 7: Vínculos interpersonales.....	11
Gráfico 8: Estrategias de Aculturación.....	11
Gráfico 9: Identidad cultural.....	12
Gráfico 10: Valoración de los chilenos a la cultura extranjera latinoamericana.....	12

I. Resumen

En los últimos años Chile se ha convertido en un destino frecuente de inmigración, para personas de países provenientes de la región (Latinoamérica) y, más recientemente también países caribeños (Haití y República Dominicana). Según los datos entregados por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE) a partir del CENSO 2017, el porcentaje de inmigrantes ha aumentado, pasando de representar a un 0,81% de la población en 1992 a un 4,35% en 2017 (un total de 746.465 personas). De los extranjeros residentes censados, un 66,7% declaró haber llegado a Chile entre 2010-2017, principalmente a partir del 2016. En base al país de origen, en su gran mayoría son inmigrantes provenientes de países Latinoamericanos, tales como: Perú, Colombia, Venezuela, Bolivia y Argentina.

Los flujos migratorios han permitido el contacto entre personas de diferentes contextos y tradiciones culturales, generando cambios y repercusiones tanto en la vida de las personas que migran, como en las comunidades que los reciben. El proceso de cambio que se produce en los individuos procedentes de grupos diferentes al entrar en contacto es denominado aculturación (Urzúa, Heredia, & Caqueo, 2016). Según Berry (1997), la aculturación es el proceso mediante el cual las personas cambian, siendo influidas por el contacto con otra cultura, y participando en los cambios generales de su propia cultura.

Bajo este marco, este estudio tiene como finalidad comprender el proceso de aculturación y determinar las estrategias preferidas y puestas en práctica por los inmigrantes latinoamericanos y caribeños residentes en Chile; para así, poder comprender el proceso de integración cultural que se está desarrollando en la sociedad chilena como consecuencia de la interacción entre ambos grupos culturales.

Para estudiar este proceso de aculturación, se realizó una investigación cuantitativa, de corte transversal y alcance descriptivo. Se utilizó el modelo de medición de aculturación propuesto por Berry (1997); quién plantea una tipología de aculturación de los inmigrantes a partir de dos dimensiones actitudinales. La primera de ellas hace referencia a si el individuo considera importante conservar su identidad y características culturales. La segunda dimensión trata sobre si tiene una actitud abierta o cerrada de contacto con los miembros de la sociedad de acogida (Basabe, Zoblina, & Páez, 2004).

Para la recolección de datos de fuente primaria se aplicó una encuesta con entrevista cara a cara. El plan de muestreo fue no probabilístico por conveniencia y cuotas según nacionalidad. La población objetivo fueron los inmigrantes latinoamericanos y caribeños residentes en Chile con al menos un año de residencia en el país. La encuesta fue aplicada en las comunas de Santiago,

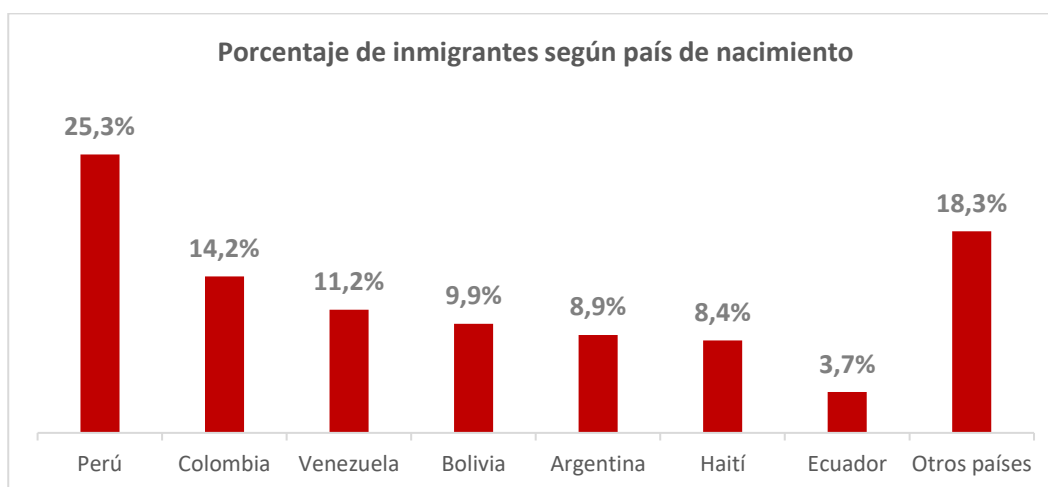
Recoleta, Independencia, Estación Central y San Joaquín. El tamaño muestral logrado fue de 422 observaciones.

A partir de los resultados obtenidos, se pudo determinar que los inmigrantes que residen en Chile buscan mantener sus costumbres y tradiciones culturales, pero a la vez también tratan de integrarse socialmente por medio de la interacción y el contacto con las personas chilenas; y, que esta estrategia de aculturación no está determinada por factores sociodemográficos. Además, tienen una percepción positiva de la sociedad en aspectos como seguridad, modernidad y democracia.

II. Introducción

El contacto entre individuos o grupos de sociedades diferentes trae consigo un proceso que implica cambios en los grupos y en las personas pertenecientes a las dos culturas. Estos cambios pueden generar actitudes, conductas, modos de vida, valores e identidad de las personas y los grupos en contacto.

La llegada de inmigrantes de distintas nacionalidades a Chile ha originado un ambiente intercultural mucho más diverso. Según los resultados del Censo 2017, del total de inmigrantes, un 50,7% proviene de tres países de América Latina: Perú (25,3%), Colombia (14,2%) y Venezuela (11,2%); le siguen Bolivia (9,9%), Argentina (8,9%), Haití (8,4%), Ecuador (3,7%) y provenientes de otros países (18,3%).



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del Censo 2017

La aculturación comprende los fenómenos que resultan de un contacto continuo y directo entre grupos de individuos que tienen culturas originales de uno o ambos grupos. (Retortillo, 2009). Según Berry (1997), la aculturación es un proceso bidimensional que se nutre tanto de la propia cultura como de la autóctona.

La investigación desarrollada en este informe en torno al fenómeno de aculturación se centra en dos elementos: las *estrategias de aculturación*, que hacen referencia a la forma en la cual los inmigrantes buscan preservar su identidad cultural y a la vez establecer y mantener relaciones con otros grupos; y la *percepción de valoración* que tienen los inmigrantes acerca de la imagen que perciben de la sociedad y de los chilenos.

En base al modelo propuesto por Berry (1997), se consideran dos dimensiones actitudinales que son independientes: Si los inmigrantes deciden mantener su identidad cultural y, si deciden establecer contacto con los miembros de la sociedad de acogida. La combinación entre ambas da como

origen a las cuatro actitudes de aculturación: (1) *Integración* (Sí/Sí), conservación de la identidad cultural del grupo minoritario a la vez que se produce una apertura y relación con los grupos de la sociedad de acogida; (2) *Asimilación* (No, Sí), deseo de abandonar la identidad cultural de origen y de orientarse hacia la sociedad de acogida; (3) *Separación/Segregación* (Sí, No), se caracteriza por la mantención de la identidad y tradiciones propias, sin relación del grupo minoritario con la sociedad de acogida. Se denomina segregación cuando esta opción se debe al control ejercido por el grupo dominante (sociedad de acogida) y no a la voluntad del grupo minoritario; y (4) *Marginación/Exclusión* (No, No), se produce cuando los individuos o grupos minoritarios pierden el contacto cultural o psicológico tanto con su sociedad de origen como con la de acogida. Se denomina exclusión cuando esta situación viene impuesta por el grupo dominante, eliminando cualquier posibilidad del grupo subordinado de mantener sus propias raíces e introducirse en la nueva sociedad (Basabe, Zoblina, & Páez, 2004).

Estrategias de Aculturación

		¿Es importante conservar su identidad y sus características culturales?	
		Sí	No
¿Es importante establecer y mantener relaciones con otros grupos?	Sí	Integración <i>Biculturales</i>	Asimilación <i>Transplantados</i>
	No	Separación/Segregación <i>Separados</i>	Marginalización/Exclusión <i>Individualistas</i>

Fuente: Elaboración propia a partir del Modelo de Berry (1997)

Por otra parte, las estrategias de aculturación escogidas por el inmigrante se relacionan con distintos factores tanto individuales como externos. Entre los factores individuales que moderan la elección de una estrategia se encuentran la edad, el sexo, la nacionalidad, los años de residencia en el país, el nivel de ingreso y el nivel educacional.

Preguntas de Investigación

1. ¿Qué estrategia de aculturación tienen los inmigrantes latinoamericanos y caribeños residentes en Chile?
2. ¿Qué factores sociodemográficos influyen en las estrategias de aculturación?

IV. Objetivos del Estudio

4.1. Objetivo General

El objetivo general de este estudio es analizar las estrategias de aculturación desarrolladas por los inmigrantes latinoamericanos y caribeños residentes en Chile.

4.2. Objetivos Específicos

- Determinar el nivel de integración en la sociedad chilena de los inmigrantes residentes.
- Determinar el nivel de asimilación en la sociedad chilena de los inmigrantes residentes.
- Determinar el nivel de separación en la sociedad chilena de los inmigrantes residentes.
- Determinar el nivel de marginación en la sociedad chilena de los inmigrantes residentes.
- Determinar la percepción que tienen los inmigrantes con respecto a la cultura chilena.

V. Metodología

Se realizó una investigación cuantitativa de corte transversal y alcance descriptivo. Los datos se recogieron mediante una encuesta interceptada y entrevista cara a cara. El diseño muestral corresponde a un muestreo no probabilístico por conveniencia y por cuotas según lugar de origen. El universo considerado son extranjeros procedentes de países latinoamericanos y caribeños con al menos un año de residencia en Chile. El estudio se realizó en los meses de septiembre y octubre del 2017 en la Región Metropolitana; en las comunas de Santiago, Recoleta, Independencia, Estación Central y San Joaquín. El tamaño muestral fue de 422 observaciones.

VI. Resultados

5.1. Descripción de la muestra

La distribución de la muestra según sexo indica que el 63,4% es femenino y el 36,6% masculino. En relación con la edad, el 46,2% tiene entre 18 y 29 años, un 39,2% entre 30 y 44 y un 14,6% es mayor de 45. Según el nivel de estudios, un 6,2% tiene nivel básico, un 56,4% enseñanza media y 37,4% cuenta con un nivel superior. De acuerdo con el nivel socioeconómico, un 50,7% tiene un ingreso familiar inferior a \$400.000, un 36,1% entre \$400.000 y \$600.000, y un 13,2% percibe sobre los \$600.000. La muestra según nacionalidad estuvo conformada por personas de Perú (29,1%), Colombia (23,9%), Venezuela (10,9%), Haití (10,2%), Ecuador (8,5%), Bolivia (5,5%), República Dominicana (4,7%) y de otros países (7,1%). El tamaño muestral fue de 422 observaciones.

Gráfico 1: Sexo

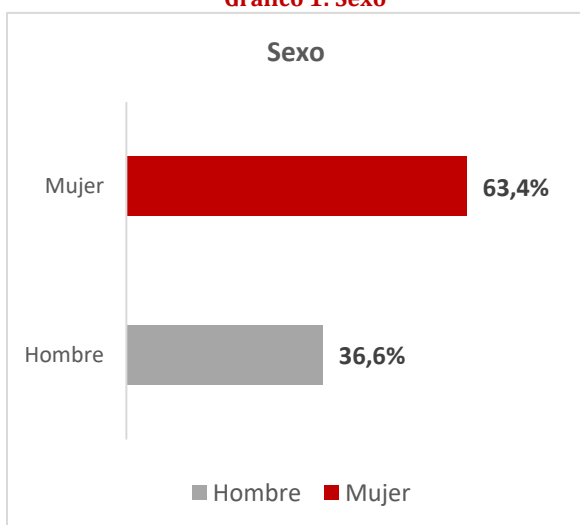


Gráfico 2: Edad

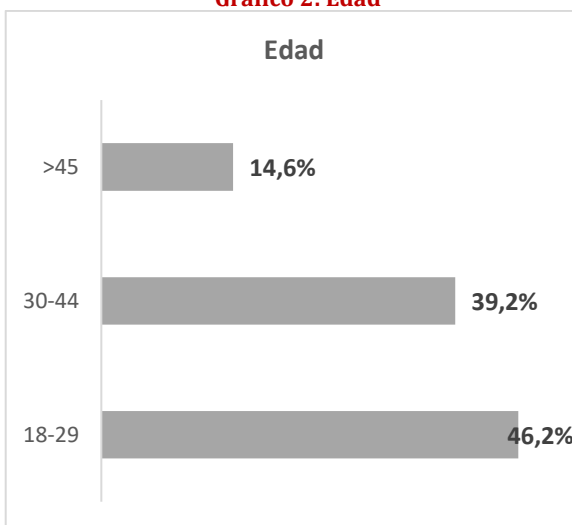


Gráfico 3: Nivel de estudios

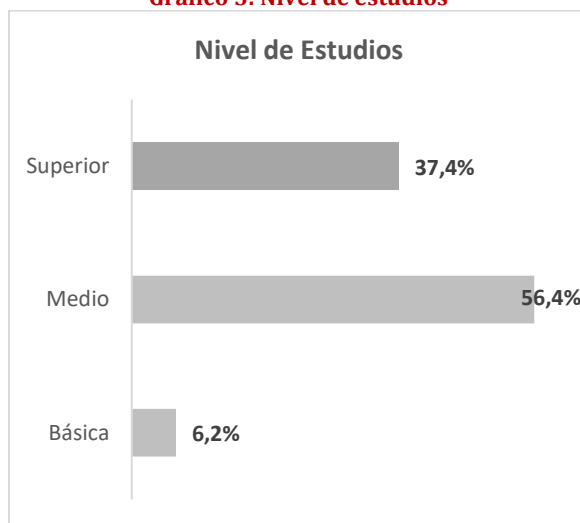
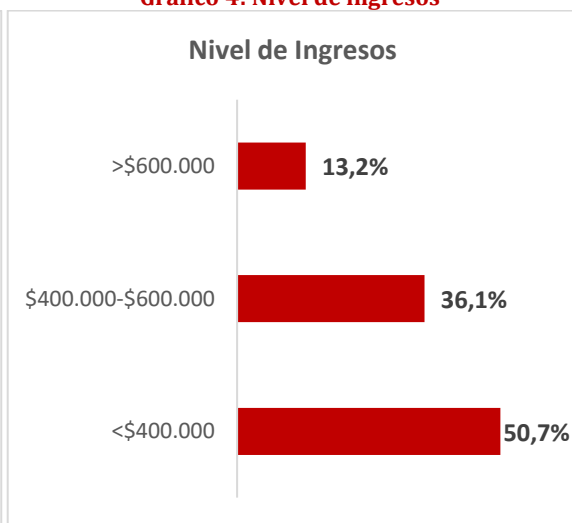


Gráfico 4: Nivel de ingresos



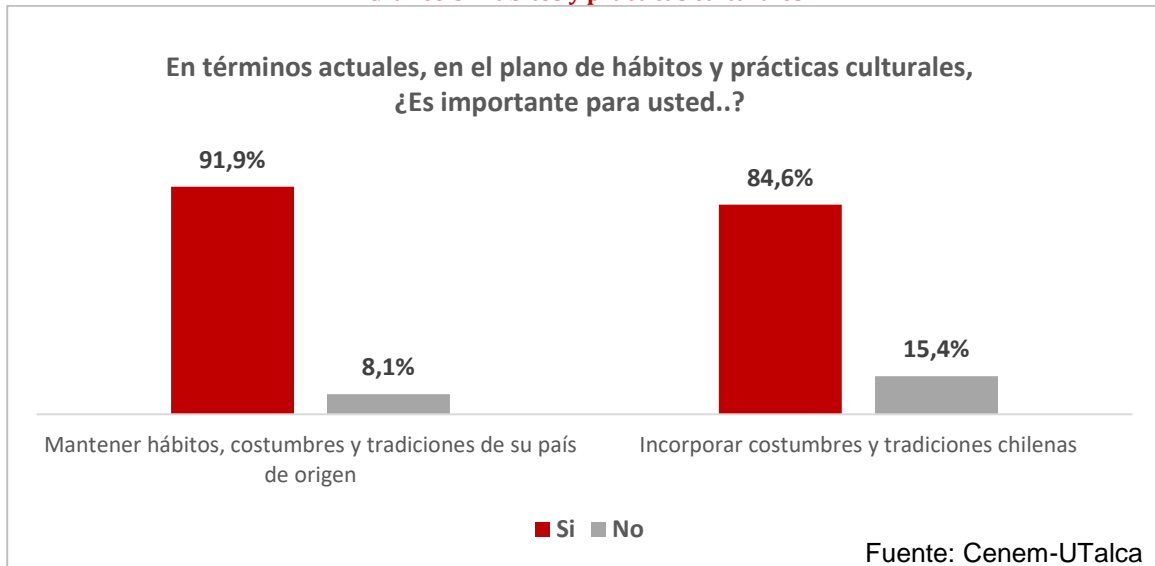
Fuente: CENEM-UTalca

V. Resultados Descriptivos

5.1.1. Hábitos y prácticas culturales

En base a lo observado, un 91,9% de los encuestados dice mantener hábitos, costumbres y tradiciones de su país de origen. Por otro lado, un 84,6% dice que ha incorporado costumbres y tradiciones chilenas.

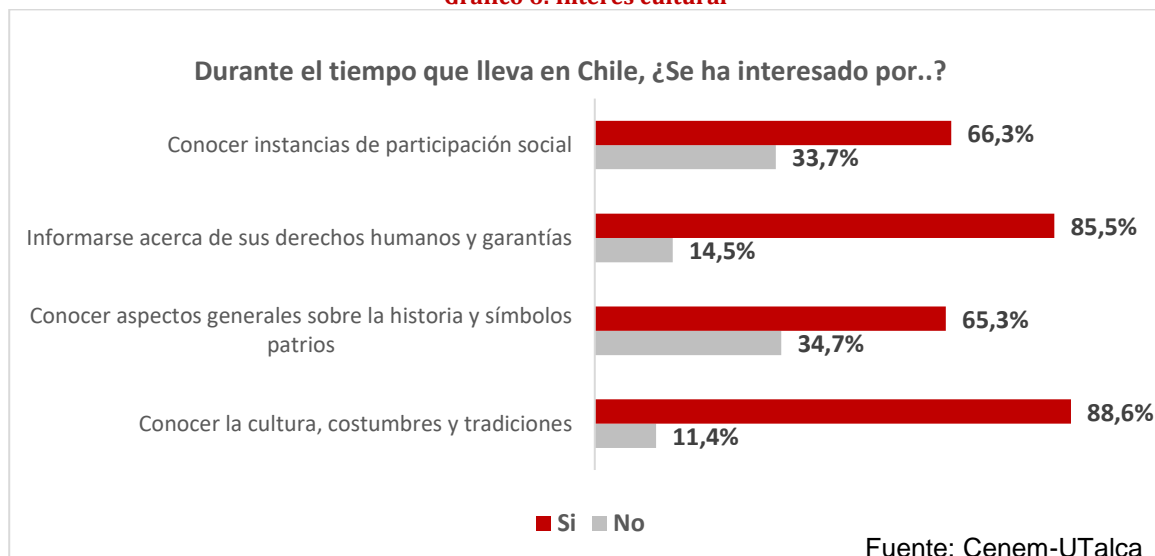
Gráfico 5: Hábitos y prácticas culturales



5.1.2. Interés cultural

Un 86,6% señala mostrar interés en conocer la cultura, las costumbres y tradiciones chilenas y, a la vez, un 85,5% dice haberse informado acerca de sus derechos humanos y garantías personales. Además, un 65,3% indica conocer los aspectos generales sobre la historia y los símbolos patrios, y un 66,3% las instancias de participación social.

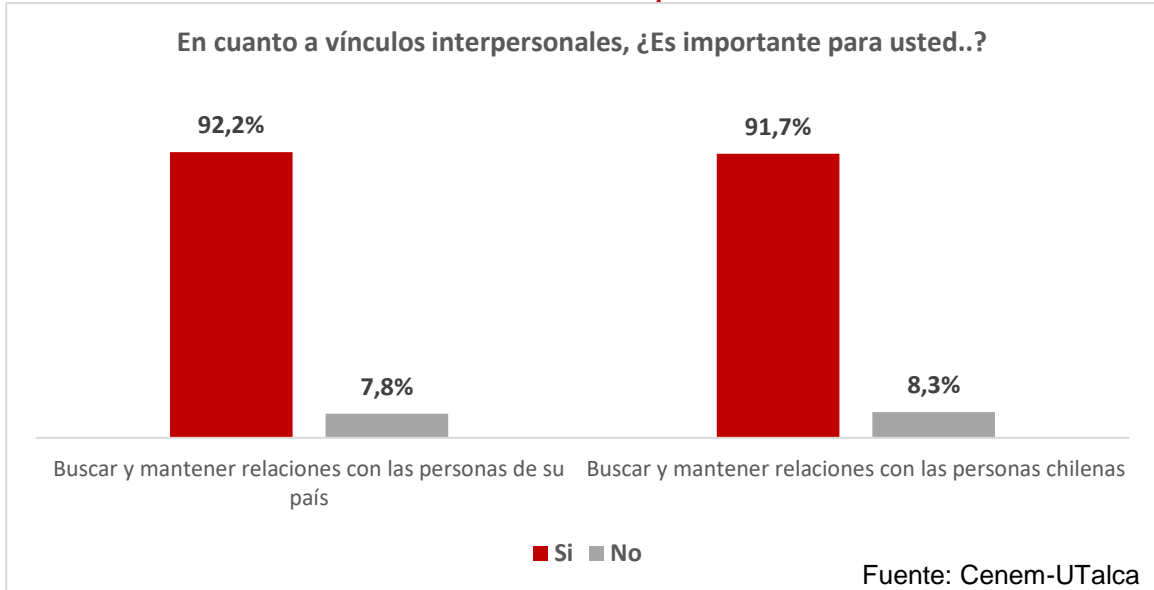
Gráfico 6: Interés cultural



5.1.3. Vínculos interpersonales

Un 92,2% señala que busca mantener relaciones con las personas de su país. En una igual proporción, los inmigrantes buscan establecer y mantener relaciones con las personas chilenas.

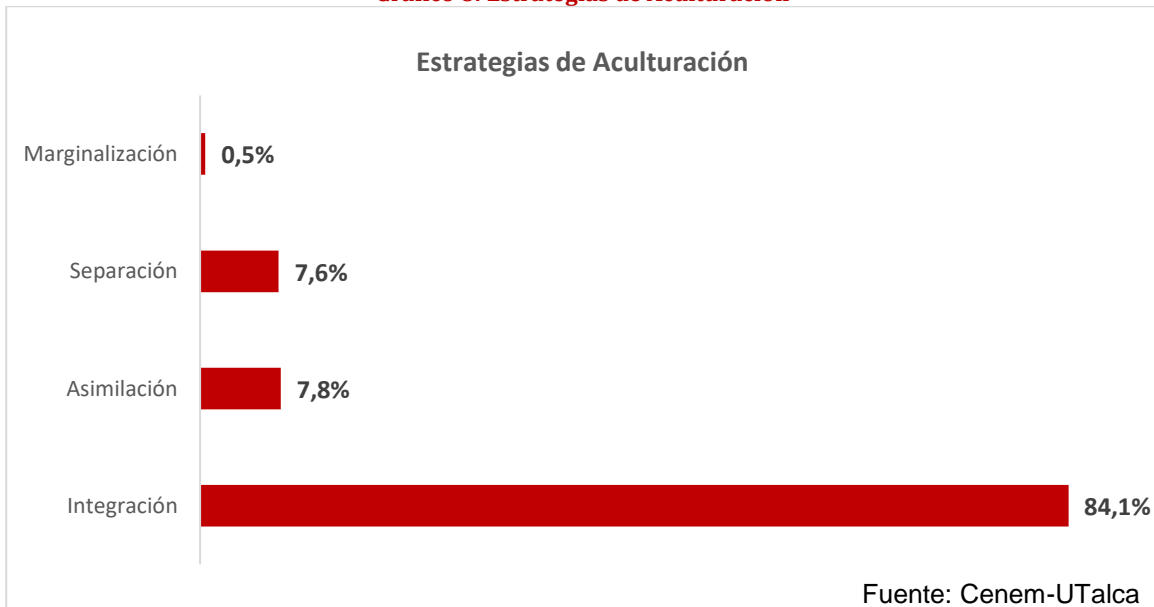
Gráfico 7: Vínculos interpersonales



5.1.4. Estrategias de aculturación

La estrategia de aculturación de *Integración* es la más observada en los resultados (84,1%). Esto significa que los inmigrantes responden positivamente a mantener sus hábitos y prácticas culturales y a establecer relaciones interculturales con otros grupos de personas.

Gráfico 8: Estrategias de Aculturación



5.1.5. Identidad cultural

Un 63,9% de los encuestados considera que su identidad cultural se preserva o se mantiene al estar en Chile. Un 36,1% indica que está siendo afectada o se encuentra cambiando.

Gráfico 9: Identidad cultural



5.1.6. Valoración de los chilenos a la cultura extranjera latinoamericana y caribeña percibida por los inmigrantes

Con respecto a la percepción que los inmigrantes tienen de la valoración de los chilenos acerca de la cultura extranjera latinoamericana, un 53,3% indica que tiene una valoración positiva, mientras que un 46,7% señala que es negativa.

Gráfico 10: Valoración de los chilenos a la cultura extranjera latinoamericana percibida por los inmigrantes



5.1.7. Percepción de imagen proyectada

En relación con la percepción de imagen proyectada sobre la sociedad y la de las personas chilenas, existe una evaluación más favorable con respecto a la imagen proyectada como sociedad que como individuos. Los inmigrantes consideran que es una comunidad menos insegura (46,4%), más moderna (59,1%), democrática (45%) pero muy segregadora (56%). Por otro lado, los chilenos son percibidos como personas más individualistas (61,4%), materialistas (64,5%), liberales (60%), y menos sociables (40,3%).

Percepción de imagen proyectada como sociedad

En comparación a las personas de su país de origen, ¿Cómo percibe que son los chilenos en los siguientes aspectos?			
	Más	Igual	Menos
1. Individualistas	61,4%	30,6%	8,1%
2. Materialistas	64,5%	28,9%	6,6%
3. Liberales	60,0%	25,6%	14,5%
4. Sociables	23,9%	35,8%	40,3%
5. Festivos	29,4%	34,4%	36,3%
6. Ociosos	31,8%	51,7%	16,6%
7. Simpáticos	19,3%	43,8%	37,0%
8. Retraídos	39,6%	43,8%	16,6%
9. Solidarios	32,0%	50,0%	18,0%
10. Machistas	41,9%	46,0%	12,1%

Percepción de imagen proyectada como chilenos

En comparación a su país de origen, ¿Cómo percibe que se presentan los siguientes aspectos en la sociedad chilena?			
	Más	Igual	Menos
1. Inseguridad (delincuencia)	20,1%	33,4%	46,4%
2. Modernidad	59,1%	35,6%	5,2%
3. Democracia	45,0%	46,4%	8,5%
4. Conflictos	14,0%	46,2%	39,8%
5. Religiosidad	17,5%	41,5%	41,0%
6. Cosmopolita	45,4%	42,3%	12,3%
7. Corrupción	17,8%	44,8%	37,4%
8. Legalista/ formalidad a las leyes	38,2%	39,2%	22,6%
9. Segregación	56,0%	37,4%	6,7%

Fuente: CENEM-UTalca

VII. Comentarios

La creciente inmigración que ha experimentado Chile en las últimas décadas lo han convertido en un país multicultural. Al año 1992 la proporción de inmigrantes no superaba el 1%; y hoy en día según datos del Censo 2017, esa cifra asciende a un 4,35%, es decir, un equivalente a 746.465 personas provenientes de más de 30 países diferentes.

Este flujo de grupos provenientes de distintos lugares generó un intercambio demográfico, económico y cultural que afectó directamente a la sociedad y a sus nuevos integrantes. El cambio que conlleva la inmigración bajo estas circunstancias y los factores asociados al proceso de integración para el inmigrante se traducen en actitudes que se expresan por medio de la elección de una estrategia de aculturación.

En base al estudio, la estrategia que se pudo determinar que es la practicada por los inmigrantes en Chile en su gran mayoría es la de *Integración (84,1%)*. Son individuos “*biculturales*”, ya que buscan mantener hábitos, costumbres y tradiciones de su país de origen y a la vez mantener contacto y relación con la cultura de origen. Según Basabe (2004), son personas que sienten que son miembros de dos culturas, ya que se identifican con ambas y a la vez son fuentes potenciales de innovación cultural.

En una menor proporción se pudo identificar las estrategias de *Asimilación (7,8%)* y de *Separación (7,6%)*. Basabe (2004) señala que las personas asimiladas se sienten principalmente miembros de la cultura del país receptor pero pueden sufrir una autoestima baja debido a que no siempre son aceptados como tales. Los inmigrantes que tienen una identidad separada mantienen una lealtad a su país de origen, sienten que siguen siendo sus miembros y se sienten cómodos si encuentran un grupo de compatriotas que dan continuidad a este sentimiento.

Al analizar las estrategias de aculturación en base a los elementos sociodemográficos como sexo, nacionalidad, nivel educacional y nivel de ingresos se pudo concluir que estos aspectos no son determinantes. Además, se puede observar que el 84,6% considera que es importante incorporar costumbres y tradiciones chilenas, mostrando a la vez un alto interés en conocer la cultura, costumbres y tradiciones (88,6%), los aspectos generales sobre la historia y símbolos patrios (65,3%) y las principales instancias de participación social (66,3%).

Determinar qué tipo de estrategia llevan a cabo los inmigrantes permite establecer planes de integración que sean efectivos para su desarrollo en Chile.

Referencias

- Basabe, N., Zoblina, A., & Páez, D. (2004). *Integración socio-cultural y adaptación psicológica de los inmigrantes extranjeros en el País Vasco*. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.
- Retortillo, Á. (marzo de 2009). Evolución de los modelos psicológicos de aculturación en Norteamérica y en Europa: de la unidimensionalidad a la bidimensionalidad en el tratamiento de la inmigración. *Revista de la Historia de la Psicología, XXX*, 73-86.
- Urzúa, A., Heredia, O., & Caqueo, A. (2016). Salud mental y estrés por aculturación en inmigrantes sudamericanos en el norte de Chile. *Rev Med Chile, 144*, 563-570.